

40. Kladenské dvorky 11.-12. června 2022



www.kladenskedvorky.cz
facebook.com/kladenskedvorky

Jubilejní 40. Kladenské dvorky

10.-12. června 2022

Kladenské dvorky jsou festival umění, hudby a setkání pod širým nebem. Ten je neodmyslitelně spjatý a každoročně se koná v Podprůhonu, bývalé dělnické a hornické kolonii přilepené k centru Kladna, která je známá svým osobitým a nezaměnitelným charakterem s úzkými uličkami, schody a zákoutími.

Kladenské dvorky každoročně přivítají stovku výtvarníků vystavujících na malých, pitoreskních dvorečkách, desítky hudebníků a divadelníků, kteří vystupují na třech pódiih anebo i mimo ně, a další umělce mnoha sfér. Umocněné poetikou Podprůhonu, nabízejí Dvorky pro tisíce návštěvníků neopakovatelný zážitek a bezesporu patří k nejvýznamnějším kulturním akcím kladenského regionu s přesahem do regionů sousedních. V příštím roce oslaví Kladenské dvorky již čtyřicátý ročník.



„Do oblak“ co připravujeme pro 40. ročník

V posledních letech jsme navázali na tradici, kterou uvedl jeden ze zakladatelů Kladenských dvorků, umělecký kovář Viktor Stříbrný. Tradici uměleckého tématu, které má inspirovat pravidelně vystavující výtvarníky a udělat každý ročník Dvorků unikátním.

Letošní ročník ponese téma „Do oblak“.

K tomuto tématu chystáme řadu doprovodných projektů:

1. Instalace originální plastiky Františka Tomíka

Plastika s názvem „Polibek do oblak“ bude umístěna do prostoru amfiteátru (volný prostor mezi ulicemi V. Burgra a Havířská). Autor v naší čtvrti žil a tvořil. Jeho plastika (viz. foto studie) se stane jedním z dalších artefaktů připomínající uměleckou tradici Dvorků i mimo festivalový víkend.

2. Sborník Kladenské dvorky 2017–2021

Narozeniny festivalu chceme připomenout i vydáním výročního sborníku. Ten navazuje na souhrnný sborník z roku 2012 a další z roku 2017. Publikace představuje suvenýr pro věrné návštěvníky, vzpomínku pro pronajímatele dvorků, poděkování pro štědré partnery a sponzory, ohlédnutí pro nadšené organizátory, a hlavně reprezentativní publikaci, která odlišuje náš umělecký festival od nějakého pouťového jarmarku. V chystaném sborníku chceme dát především prostor významným osobnostem, bez kterých by Dvorky nebyly tím, čím jsou – Viktor Stříbrný, Zdeněk Manina, František Tomík, Jitka a Květa Válovy, Olbram Zoubek, Kurt Gebauer, Aleš Veselý a mnoho dalších.

3. Připomenutí 100 let od narození sester Válových

Jitka a Květa Válovy získaly in memoriam ocenění Dámy české kultury. Svou expresivní, zemitou tvorbou a životem, stranou od hlavního výtvarného proudu v době komunismu, ztělesňují symbol sahající za hranice města, ve kterém žili a tvořili. Ve spolupráci s Dagmar Šubrtovou, kurátorkou díla sester Válových, představíme obě významné kladenské rodačky nejen vystavením některých jejich děl, ale také na fotografiích z jejich života a tvorby.

4. Happening „Polibek do oblak“

Pošleme společný Polibek do oblak nejen sestřám Válovým, ale též

všem, kteří na Dvorcích vystavovali nebo se jiným způsobem podíleli na jejich přípravě, ale již nejsou mezi námi.

5. výtvarné dílny

Výtvarné dílny jsou každoročně nedílnou součástí výstavy. Jsou oblíbené nejen mezi dětmi, ale i rodiče a dospělí využijí příležitosti zasednout ke stolku a spojit odborné vedení lektora a svůj um, fantazii a momentální inspirace. Letos budeme tvořit a vyrábět balóny, křídla, ptáky, ...

Výtvarné umění

Podprůhon se na dva dny v roce promění v open air galerii. Výstavním místem Kladenských dvorků jsou především soukromé dvorky a zahrádky, které propůjčují jejich majitelé. Tak jako každý rok, i letos se otevře třicet až čtyřicet dvorků. Využíváme též veřejný prostor Podprůhonu k realizaci některých street artových aktivit.

Kromě známých a tradičních jmen představíme i některé z laureátů Ceny Jindřicha Chalupického a aktivně vyhledáváme a oslovujeme nové zajímavé výtvarníky, abychom zpestřili výtvarné portfolio festivalu.

Doprovodný hudební program

Hudební a divadelní program je nedílnou součástí Kladenských dvorků a již tradičně doplňuje výtvarné umění. Jako každý rok, i v tomto ročníku budou připravena 3 pódia, na kterých bude probíhat hudební produkce. Při výběru interpretů a skupin dáváme důraz na širokou škálu žánrů a originalitu. Snažíme se dát prostor muzikantům z Kladna a středočeského regionu. Pro letošní ročník máme vyjednánou účast mimo jiné těchto hudebníků: Jana Koubková, Samson Lenk, ...

Oproti předchozím dvěma letům s covidovými omezeními bychom pro další ročník připravili řadu zajímavých vystoupení, pro která bude zajištěna kvalitní technická podpora včetně snímání a streamování programu na hlavním pódium. Při minulém ročníku jsme poprvé využili velkoplošných obrazovek. Po vřelém přijetí ze strany návštěvníků počítáme s jejich využitím i pro příští ročník.



Realizační tým

Organizátorem akce je Spolek Podprůhon, nezisková organizace sdružující obyvatele Podprůhonu a příznivce této historické čtvrti.

Myšlenka a organizace prvních ročníků Kladenských dvorků vzešly od kladenských výtvarníků a obyvatel Podprůhonu, z jejich nadšení, přesvědčení a naturelu v těžkých dobách normalizace 80-tých let. Jsme hrdí, že můžeme dále zodpovědně nést štafetový kolík organizace festivalu a v této tradici pokračovat dále.

Na organizaci akce se podílíme již přes deset let. Od částečné participace jsme v posledních osmi letech převzali celou organizaci festivalu – od aktivního vyhledávání umělců, hudebníků a lektorů výtvarných dílen, přes propagaci, až k organizaci občerstvení a technické podpory některých uměleckých děl. Kladenské dvorky připravujeme dobrovolnicky, ve svém volném čase, prakticky v průběhu celého roku.

Spolek Podprůhon zaregistroval a je držitelem ochranné známky festivalu Kladenské dvorky.

Financování

Za osm let organizace festivalu se nám osvědčilo vícezdrojové financování Kladenských dvorků, a proto s ním počítáme i pro nadcházející ročník. Toto rozvrstvení nám dává větší volnost v rozhodování a směřování akce.

Hlavní zdroje financování jsou:

1. Dotace – žádosti podáváme na Magistrát města Kladna a Středočeský kraj.

Takto získaných finančních prostředků si velice vážíme a poskytovatele dotace propagujeme v rámci možností akce – na všech pódíích, plakátech a dalších tiskovinách, na webu a Facebooku akce.

2. Sponzoři – oslovujeme tradiční i nové, drobné i větší sponzory.

Naši sponzoři většinou chápou svůj příspěvek především jako podporu akce a dobrovolnické aktivity pořádajícího komunitního Spolku Podprůhon, nicméně za poskytnuté finanční prostředky nabízíme propagaci v rámci akce i při dalších našich projektech, ve všech tiskovinách, na webu na pódíí a v neposlední řadě v připravovaném dvorkovém kalendáři.

3. Crowdfunding a další zdroje

Vypisujeme výzvu pro drobné přispěvatele na portále Darujme.cz, oslovujeme provozovatele občerstvení, prodáváme drobné propagační předměty, razíme dvorkové mince atd.

Závěrem

Dva poslední ročníky byly výrazně ovlivněni pandemickými omezeními. I tak jsme Kladenské dvorky uspořádali po oba roky, přičemž v roce 2020 jsme minimalizovali náklady a alokované peníze vrátili zpět do rozpočtu města Kladna. V roce 2021 jsme uspořádali festival v plném rozsahu, i když jsme koncepci několikrát změnili kvůli neustále se měnícím opatřením. Těšíme se, že v dalších letech bude snad situace klidnější a my budeme zase Dvorky zlepšovat a posouvat dále, o což se dlouhodobě snažíme.

Ve výtvarné oblasti jsme rozšířili počet, a především kvalitu vystavujících. Oslovujeme stále nové a zajímavé umělce, zkrášlujeme veřejný prostor sochami i drobnějším uměním, informujeme návštěvníky v seznamech a profilech vystavujících.

Hudební produkci jsme rozšířili na tři pódia a na další místa, posunuli kvalitu zvuku, zajistili velkoplošnou obrazovku a stream programu.

Návštěvníkům zpřijemňujeme návštěvu stánky s kvalitním a originálním občerstvením, informačními velkoplošnými mapami s programem, mobilní informační aplikací.

